

REGULAMIN KONKURSU Talent Roku 2026

§1 Organizator i Współorganizatorzy, Uczestnicy Konkursu

1. Organizatorem Konkursu „Talent Roku 2026” (zwanego dalej „Konkuresem”) jest Fundacja Pix.House z siedzibą przy ul. Saperskiej 71 w Poznaniu (61-493), zwana dalej „Organizatorem”.
2. Współorganizatorem Konkursu jest Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu z siedzibą główną przy ul. Prusa 3 w Poznaniu (60-819), zwana dalej „Współorganizatorem”.
3. Osobami zgłaszającymi swój udział w Konkursie, zwane dalej „Uczestnikami”, są wszystkie osoby fizyczne oraz grupy, które prześlą swoje zgłoszenie do Konkursu.
4. Uczestnicy niepełnoletni mogą zgłosić swój udział za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego (formularz zgody dla opiekunów Uczestników niepełnoletnich jest dostępny do pobrania na stronie Konkursu).

§2 Zgłoszenia do Konkursu

1. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
2. Każdy Uczestnik może zgłosić maksymalnie **3 projekty**.
3. Zgłoszenia do Konkursu dokonywane są przez **formularz online**, dostępny na stronie: www.pix.house
4. Ostateczny termin zgłoszeń: **20.04 2026 r.**
5. Do Konkursu Uczestnik może zgłaszać swoje projekty fotograficzne w **4 kategoriach**:
 - a) **ZinCall** – dla osób, które szukają wsparcia w procesie wydania publikacji fotograficznej;
 - b) **Scholar** – dla osób, które szukają wsparcia przy kontynuowaniu pracy nad projektem;

c) **CuratorLab** – dla osób, które chcą zorganizować wystawę w galerii Organizatora w 2026 r.;

d) **Wielkopolska DOC** – dla osób, które dokumentują Wielkopolskę, szukają wsparcia przy kontynuacji swojego projektu i chcą zorganizować wystawę w Galerii Współorganizatora w 2027 r.

6. Projekty zgłaszane w Konkursie nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają Uczestnika Konkursu.
7. Technika wykonania projektu jest dowolna, jednakże zdjęcia w nim wykorzystane nie mogą być poddane obróbce innej, niż konieczna do stworzenia końcowego obrazu jak najbardziej zbliżonego do oryginału, a w szczególności nie mogą być montażem lub wytworem AI, a żadne jego elementy nie mogą być usuwane ani dodawane w procesie postprodukcji. Organizator i Współorganizator Konkursu zastrzegają sobie w przypadku wątpliwości wgląd w oryginalny nośnik zdjęcia (negatyw, pozytyw, odbitka papierowa lub plik cyfrowy).

§4 Przebieg Konkursu i Nagrody

1. Oceny projektów nadesłanych do Konkursu dokona Jury powołane przez Organizatora, którego obrady odbędą się do 10 maja 2026 r. online lub w siedzibie Organizatora.
2. Decyzje podjęte przez Jury konkursowe są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu. W konkursie nie mogą brać udziału prace członków Jury ani prace rodziny członków Jury.
3. Bezzwłocznie po zakończeniu prac Jury, Organizator i Współorganizator opublikują na swoich stronach internetowych listę Uczestników nominowanych do Nagród, a także powiadomią ich o tym fakcie drogą mailową, na podany w formularzu zgłoszeniowym adres e-mail lub telefonicznie.
4. Uczestnicy wyłonieni w Konkursie zostaną poproszeni o dostarczenie plików cyfrowych w pełnej rozdzielczości bezzwłocznie (w terminie 7 dni roboczych) po wyłonieniu nagrodzonych prac. W przypadku nie posiadania lub nie dostarczenia przez zakwalifikowanego Uczestnika takich plików, Organizator może odstąpić od przyznania nagrody.
5. **Nagrody w Konkursie:**
 - a) Kategoria ZinCall: wydanie jednego zina / małej publikacji w nakładzie 50 egzemplarzy, z czego 10 egzemplarzy zostanie wykorzystanych przez Organizatora i Współorganizatora do celów promocyjnych Konkursu;
 - b) Kategoria Scholar: przyznanie jednego stypendium na kontynuowanie pracy nad projektem, w formie finansowej i wysokości 6000 zł;
 - c) Kategoria CuratorLab: umożliwienie organizacji jednej wystawy

w galerii Organizatora w 2026 r.; dofinansowanie projektu kwotą finansową w wysokości 6000 zł;

d) Kategoria WielkopolskaDOC: przyznanie przez Współorganizatora jednej nagrody finansowej w wysokości 5000 zł; zaproszenie do zorganizowania wystawy w galerii Współorganizatora, która zostanie zrealizowana w 2027 r., w terminach ustalonych przez Współorganizatora;

f) udział wybranych trzech Uczestników w warsztacie, przeprowadzonym we współpracy Organizatora i Współorganizatora, w siedzibie Organizatora, w wybranym terminie od maja do października 2026.

g) przeprowadzenie jednych konsultacji projektu dla wybranego Uczestnika w terminie ustalonym przez Organizatora, za których realizację odpowiada Organizator.

§5 Prawa autorskie i wizerunek

1. Wszystkie nadesłane materiały zostaną zarchiwizowane w archiwum zdjęć, prowadzonym przez Organizatora i Współorganizatora, a ich ewentualne wykorzystanie do innych celów niż promocja Konkursu i archiwizacja, będzie możliwe z zachowaniem pełni praw autorskich.
2. Uczestnik oświadcza, że posiada prawa do przesłanych materiałów oraz że ich udostępnienie nie narusza praw osób trzecich.
3. Organizator zastrzega sobie prawo weryfikacji, czy Uczestnicy zakwalifikowani w Konkursie spełniają warunki określone w niniejszym regulaminie, jak również w przepisach prawa. W tym celu Organizator może żądać od Uczestnika złożenia określonych oświadczeń, podania określonych danych bądź przedłożenia określonych dokumentów.
4. Uczestnik udziela Organizatorowi i Współorganizatorowi nieodpłatnej zgody na wykorzystanie przesłanych materiałów w celu realizacji, promocji i dokumentacji Konkursu, w szczególności poprzez publikację na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Organizatora i Współorganizatora.
5. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne utrwalanie i publikację swojego wizerunku utrwalonego podczas trwania Konkursu w celach dokumentacyjnych i promocyjnych.
6. Uczestnik udziela Organizatorowi Konkursu bezpłatnej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji do korzystania z nagrodzonych i wyróżnionych zdjęć w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu i popularyzacją projektu TALENT ROKU oraz prowadzonym przez Fundację Pix.house i WBPiCAK archiwum fotografii. Licencja jest udzielana na następujące pola eksploatacji:
 - I. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworów – wytwarzania określoną techniką egzemplarzy utworu w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - II. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w punkcie I,

powyżej – publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym. W szczególności uprawnia Organizatora konkursu do bezpłatnego korzystania z utworów poprzez umieszczanie ich w Internecie, publikacjach prasowych związanych z Konkursem, wystawach pokonkursowych, plakatach i innych materiałach reklamowych promujących Konkurs oraz jego przyszłe edycje i wszelkie inicjatywy oraz wydawnictwa związane z niekomercyjnymi działaniami Organizatora.

§6 Uwagi końcowe

1. Komunikaty i informacje na temat Konkursu publikowane będą na stronach internetowych Organizatora i Współorganizatora.
2. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu należy kierować drogą elektroniczną na adres e- mail:
galeria@pix.house
lub tobiasz.jankowiak@wbp.poznan.pl
3. Konkurs nie podlega przepisom ustawy z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych (Dz.U. z 2025 r., poz. 595 ze zm.).
4. Wszelkie wątpliwości i zastrzeżenia dotyczące Konkursu rozstrzyga Organizator.
5. Zgłoszenie Uczestnika do Konkursu jest jednoznaczne z uznaniem warunków niniejszego Regulaminu.
7. Wszelkie zmiany w Regulaminie Konkursu dokonuje Organizator i ogłasza je na stronie internetowej Konkursu.
8. Zmiany Regulaminu nie naruszają praw nabytych Uczestników przed dniem ich ogłoszenia.
9. Jeżeli którekolwiek z oświadczeń uczestnika okaże się nieprawdziwe, Organizator uprawniony będzie do wykluczenia Uczestnika z Konkursu.
10. Regulamin podlega prawu polskiemu i wchodzi w życie z dniem jego publikacji na stronie internetowej Organizatora.

§6 Dane osobowe (RODO)

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO) informujemy, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Fundacja Pix.house z siedzibą w Poznaniu, ul. Saperska 71, 61-493 Poznań, wpisana do rejestru KRS: 0000619731. W związku z przetwarzaniem danych osobowych mogą Państwo skontaktować się z wyznaczonym przez Administratora Inspektorem Ochrony Danych Osobowych pod adresem email: iod@pix.house.
2. Państwa dane osobowe przetwarzane będą w celu: a. przeprowadzenia i realizacji Konkursu „Talent Roku 2026”, w tym opublikowania informacji o wynikach Konkursu i Uczestnikach w nim zakwalifikowanych – na podstawie wyrażonej zgody, tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO; b. dane Uczestników będą przetwarzane w celu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze, w tym obowiązków podatkowych, księgowych – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO c. archiwizacji utworów w bazie zdjęć, prowadzonej przez Administratora – na podstawie wyrażonej zgody, tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
3. Ponadto dane osobowe mogą być przetwarzane również w celu niezbędnym dla wykonywania przez organizatora uprawnień wynikających z udzielonej przez Uczestnika Konkursu licencji.
4. Państwa dane będą przetwarzane przez upoważnionych pracowników i współpracowników administratora. Odbiorcami danych osobowych, będą podmioty świadczące na rzecz administratora usługi, w szczególności usługi związane z obsługą informatyczną.
5. Państwa dane nie będą przekazywane do państw trzecich (nie należących do Unii Europejskiej lub Europejskiego Obszaru Gospodarczego).
6. Państwa dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu dla jakiego zostały zebrane oraz w uzasadnionych przypadkach zgodnie z terminami archiwizacji określonymi przez ustawy kompetencyjne lub ustawę z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym

i archiwach (Dz. U. z 2020 r., poz. 164 ze zm.), w tym Rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych (Dz.U. Nr 14, poz. 67 ze zm.).

Niektóre dane zostaną zarchiwizowane w archiwum fotografii w związku z udzieloną przez uczestników Konkursu licencją.

7. Posiadają Państwo prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu.
8. Posiadają Państwo prawo do wniesienia skargi do organu nadzoru, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku uznania, iż przetwarzanie danych narusza przepisy o ochronie danych osobowych.
9. Dla danych przetwarzanych na podstawie zgody, mają Państwo prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Jednakże niektóre dane, które Administrator jest zobowiązany przechowywać zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, nie zostaną usunięte.
10. Jeśli uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych Państwa dotyczących narusza przepisy, mają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorującego ochronę danych osobowych, to jest Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
11. Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne, ale stanowi warunek konieczny wzięcia udziału w Konkursie. Brak wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych będzie skutkować odmową przyjęcia zgłoszenia konkursowego. Podanie danych osobowych przez Uczestnika jest konieczne do przyznania Nagrody. Niepodanie danych osobowych uniemożliwi przyznanie Nagrody.